ANDAR PER MONDI

DESIGN MOVING THROUGH TIME AND SPACE







con il patrocinio di















con il contributo di





media partner



partner





























con la partecipazione di







































Venerdî Settembre



Un'**installazione** promossa dall'Accademia di Belle Arti di Palermo e dal Convitto Nazionale Giovanni Falcone che tratta della dimensione nomade e adattiva delle piante, metafora di migrazione e adattamento, di resistenza e di resilienza. Il progetto vede la collaborazione dei docenti Ivan Agnello, Marcello Carriero, Marco Castagna, Francesco De Grandi, Agnese Giglia, Luca Pulvirenti e dei loro allievi

Convitto Nazionale, Piazza Sett'Angeli 3

Inaugurazione: 27 settembre - ore 12:00

Visite: 3 ottobre, ore 15:00-18:00 / 5 e 6 ottobre, ore 9:00-14:00 / 15:00-18:00

Domestico, Mediterraneo

La mostra presenta una **collezione di arredi** realizzata dagli allievi dell'Accademia Abadir di Catania in collaborazione con aziende legate dalla comune appartenenza all'area del mare nostrum.

A cura di Giuseppe Arezzi

Palazzo Costantino, Via Maqueda 217

Inaugurazione: 27 settembre - ore 18:00

Visite: dal 28 settembre al 6 ottobre, mar-sab 11:00-18:00 dom 10:00-13:00



Il nido rovesciato

L'ultima scenografica installazione della designer Rosa Vetrano, accompagnata da una performance, si ispira alla connessione tra luoghi abitativi e psiche, declinata attraverso luce, colori, suoni, odori, esperienza tattile, e assicura protezione e libertà allo stesso tempo. Un'esortazione verso i ritmi lenti del vivere quotidiano, partendo dall'esplorazione di sé

Palazzo Costantino, Via Maqueda 217

Inaugurazione: 27 settembre - ore 18:00

Visite: dal 28 settembre al 6 ottobre, mar-sab 10:00-18:00 dom 10:00-13:00



Sabato Settembre

Bags pipes. Un laboratorio sartoriale e una mostra sui paesaggi sonori

Una promenade attraverso le impressioni e i paesaggi dei viaggiatori nel mondo mediterraneo e in Sicilia, centrata sui paesaggi sonori e sui 'fonemi' che la Sicilia contemporanea ancora restituisce di luogo in luogo, di tempo in tempo, lungo l'arco dell'anno. Un progetto esplorato all'interno del Corso di Storia dell'arte contemporanea, Accademia di Belle Arti di Catania, docente Vittorio Ugo Vicari, e di Zampognarea, festival multidisciplinare diretto dal musicista Maurizio Cuzzocrea, in collaborazione con la cattedra di Design dell'accessorio e del gioiello (Prof.ssa Laura Mercurio), la cattedra di Scenografia (Prof. Massimo Savoia), l'associazione AreaSud di Catania.

Progetto a cura di Maurizio Cuzzocrea e Vittorio Vicari. Mostra a cura di Andrea Giovanni Calì

Ex Convento della Magione, Via Teatro Garibaldi 27

Inaugurazione: 28 settembre - ore 17:30

Visite: dal 30 settembre al 6 ottobre, lun-ven ore 9:00-17:00 Solo dom 6 ottobre ore 9:00-13:00



Ciccio da Cefalù. Il viaggio di un artigiano

La mostra è dedicata a Francesco Liberto, conosciuto come Ciccio, inserito nel Registro delle Eredità Immateriali della Regione Sicilia, il quale fabbricò le scarpe per i piloti di Formula 1 di tutto il mondo nella sua bottega a Cefalù (PA). **Presenti pezzi unici e preziosi** legati ad aneddoti della storia dell'automobilismo.

A cura di Daniela Brignone e Marco Gentili

Ex Convento della Magione, Via Teatro Garibaldi 27

Inaugurazione: 28 settembre – ore 17:30

Visite: dal 30 settembre al 6 ottobre, lun-ven ore 9:00-17:00 Solo dom 6 ottobre ore 9:00-13:00



Design week experiences

In mostra **progetti di design siciliano e non**. Presenti Alessia Bruno, creatrice del marchio Desadorna, con il progetto Semi erranti che nasce dallo studio della natura e dei cicli vegetali; Paola Boneschi fa riferimento all'Africa con la seduta Himba, un'insolita modalità di osservazione del mondo circostante; Claudia Gambina con taglieri/vassoi che si ispirano ai fiori di ciliegio della cultura giapponese; Virginia Zanetti trae spunto dalla divina proporzione per i suoi gioielli-sculture;

Ex Convento della Magione, Via Teatro Garibaldi 27

Inaugurazione: 28 settembre - ore 17:30

Visite: dal 30 settembre al 6 ottobre, lun-ven ore 9:00-17:00 Solo dom 6 ottobre ore 9:00-13:00

Sabato Settembre

Gentilgesto. Fare comunità a cavallo di un tornio

Concepito dall'artista Delia Russo e dal ceramologo Massimiliano Cecconi, fondatori del brand Gentilgesto. Un progetto itinerante che indaga la storia e l'esperienza di un antico mestiere che insiste nella contemporaneità, attraverso oggetti, fotografie e un'opera sul paesaggio sonoro creata da VacuaMoenia

Ex Convento della Magione, Via Teatro Garibaldi 27

Inaugurazione: 28 settembre - ore 17:30

Visite: dal 28 settembre al 6 ottobre, lun-ven ore 9:00-17:00 Solo dom 6 ottobre ore 9:00-13:00

Nobushige Akiyama. Kekkai

Kekkai (結界) è una parola usata in Giappone in contesto religioso per riferirsi a una sorta di recinto che separa i luoghi sacri dal mondo profano. L'ultima installazione dell'artista giapponese Nobushige Akiyama esplora il concetto di confine.

A cura di Daniela Brignone e Mario Finazzi

Chiesa SS. Euno e Giuliano, Piazza Sant'Euno

Inaugurazione: 28 settembre - ore 19:00

Visite: dal 30 settembre al 5 ottobre, lun-sab ore 9:00-17:00



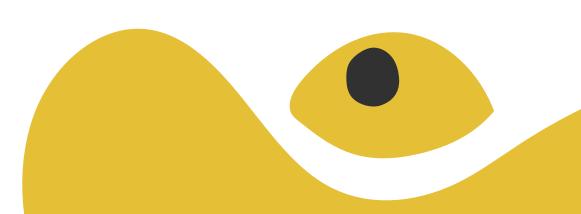
Officina allegra

Artisti-designer internazionali riuniti presso In via Cluverio, Officina, il nuovo spazio culturale palermitano ubicato in un ex laboratorio di vetrai e fabbri. **Un laboratorio dove discipline diverse si incontrano e dialogano.** Presenti gli artisti Big Dumb Project, Tallulah Cassavetti, Raphael Everdeen, Josephine Flasseur, Pierre Louis Mascia, André Saraiva, Salome Stein. Per tutta la durata di iDesign sarà possibile visitare la mostra Sinopia dell'artista Michele Canzoneri in dialogo con le opere musicali di Giovanni Damiani

In via Cluverio, Officina 7

Inaugurazione: 28 settembre - ore 20:30

Visite: dal 30 settembre al 6 ottobre, mar-sab 16:00-20:00



Domenica Settembre



Gli oggetti della tradizione siciliana tra religione, magia e superstizione

In mostra una selezione di oggetti provenienti dalla collezione di Filippo Grillo, instancabile collezionista di manufatti, decori e strumenti della tradizione laica e religiosa siciliana, in grado di documentare, grazie a un allestimento mirato, il "viaggio nel tempo" di arredi e usanze tipiche del territorio.

A cura di Paolo Casicci e Gabriele D'Angelo

Museo Pitrè, Viale Duca degli Abruzzi 1

Inaugurazione: 29 settembre – ore 11:00 con la partecipazione dello studioso Gaetano Basile

Visite: dall'1 al 6 ottobre, 9:00-17:30

Alessandro Guerriero e Vito Nesta. Nella pancia del Guerriero

La mostra racconta l'universo di Alessandro Guerriero e la recente collaborazione del fondatore del movimento Alchimia con il designer pugliese del marchio Grand Tour. Un viaggio emozionale nel ventre dell'ispirazione di Guerriero, con un allestimento onirico e colorato che invita a reinventarsi continuamente

A cura di Sara Ricciardi

Oratorio di San Mercurio, Cortile San Giovanni degli Eremiti 2

Inaugurazione: 29 settembre - ore 18:00

Visite: dall'1 al 6 ottobre, mar-giov 10:00-13:00 / 15:00-18:00 ven-dom 10:00-18:00

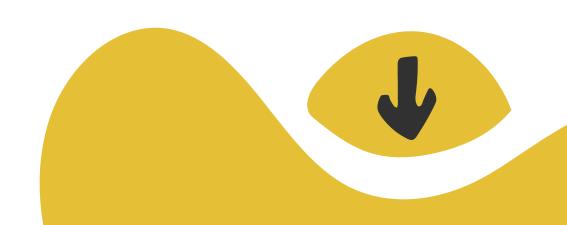


Raffa Guidobono. Leftover +Sour Studio Visit

La designer Raffa Guidobono presenta il nuovo **progetto per il brand Leftover**. Si tratta di oggetti in ceramica, legno, ottone, alluminio e cotone, evocanti segni e simboli della cultura siciliana. La collezione, pensata per autoctoni, expat e viaggiatori lenti, contiene piccoli utensili da cucina in edizione limitata e tableware con riferimenti illimitati a iconografie scelte con cura nel panorama siciliano

Via Venezia, 98

2 ottobre, 15:00-19:00



DomenicaSettembre



Proiezione cortometraggio

Proiezione Cindy the doll is mine del regista francese Bertrand Bonello, interpretato da Asia Argento, ispirato alla vita della fotografa americana Cindy Sherman

In via Cluverio, Officina 7

29 settembre - ore 20:00

Martedi Ottobre



Proiezione cortometraggi

Proiezione cortometraggi della regista francese Josephine Flasseur. **E.N.V.I.E** racconta la storia di un uomo che vuole morire, salvato da una vicina, e **IOM SE UT**, la storia di un ragazzo che vive solo su un'isola, ove incontra il suo doppio

In via Cluverio, Officina 7

1 ottobre - ore 20:00





Athena. Le presenze femminili alle Biennali/Triennali di Monza/Milano 1923-1940

Presentazione del volume curato da Anty Pansera e Mariateresa Chirico, edito da Nomos. Introducono le autrici Iano Monaco, presidente dell'Ordine degli Architetti della provincia di Palermo, e Daniela Brignone, storica dell'arte e curatrice di iDesign. Interviene Maria Giambruno, giornalista. L'incontro è curato da Una marina di libri

Ordine Architetti Palermo - Piazza Principe di Camporeale, 6

2 ottobre – ore 18:00







L'Italia razionalista e le città ideali

Presentazione del volume di Fabio Isman, edito da Il Mulino. Un itinerario attraverso le «piccole capitali» dove il movimento razionalista esordisce per raccontare piccoli gioielli anche di provincia. L'autore esplorerà, altresì, il tema di un'altra sua ricerca, quello delle città ideali. Palmanova, Aquileia, Pienza, Sabbioneta sono solo alcuni luoghi dalla struttura geometrica regolare, frutto di visioni laiche o di esoteriche cosmogonie.

Introduce l'autore Iano Monaco, presidente dell'Ordine degli Architetti di Palermo, e Daniela Brignone, storica dell'arte e curatrice di iDesign. Interviene Alberto Samonà, giornalista e scrittore. L'incontro è curato da Una marina di libri

Longho, Via Libertà 42

4 ottobre - ore 18:00





Gervasi incontra Biagio Amarù di Nerosicilia

Giorgio Gervasi, titolare di GRV, dialoga con Biagio Amarù, fondatore del brand Nerosicilia. Saranno, altresì, presentati i **progetti sociali** promossi dall'Associazione Amici delle Missioni, focalizzato su **interventi sanitari e infrastrutturali** in Guinea-Bissau.

Seguirà cocktail

GRV, Via Generale Dalla Chiesa, 20

5 ottobre - ore 18:00



Dalla Ford al Fard / Master in design Strategico e Direzione Creativa

Modulo del Master diretto da Vincenzo Castellana e promosso da Abadir Academy con i docenti Vittorio Venezia, area Prodotto e Direzioni Artistiche, Roselena Ramistella, area Fotografia, Vincenzo Callea, area Produzione musicale

Spazio Sintesi - Via Principe di Belmonte 26

30 settembre - 5 ottobre

Info: master@abadir.net



Paper works. Creazioni in carta con piante spontanee del nostro territorio

Un **laboratorio** aperto che inviterà a scoprire le **piante spontanee** locali per riprodurle in **carta a mano**. L'incontro, aperto al pubblico, consta di momenti teorici e pratici al fine di esporre le potenzialità della carta nella creazione di oggetti d'arte. Promosso dall'Accademia di Belle Arti di Palermo.

A cura di Arianna Oddo e Giovanna Filippello

Accademia di Belle Arti di Palermo Palazzo Santa Rosalia, Via Papireto 1

3-4 ottobre - ore 9:00-15:00



